

# Pliegos de Opinión



[Índice](#) [Estadísticas](#) [Hemeroteca](#) [Nosotros](#) [Enlaces recomendados](#) [Suscribirse](#) [Foro](#) [Contactar](#)

Número 6 - Otoño 2003

## BARANDAL (PLIEGOS DE ARTES)

### Artes Plásticas

• [Especial. Poesía visual en la red](#)



• [Mujeres artistas del mundo islámico](#)

• [Galería Belén. Arte y Antiquedades. Agenda del arte contemporáneo en Andalucía.](#)

### Teatro

• ["La Zaranda. Teatro inestable de Andalucía la Baía".](#)

### Música

• ["Julio y la paz". Entrevista a Julio de la Rosa, músico y ex-cantante de El Hombre Burbuja.](#)

### Poesía

• [Poemas de Hassan Naimi \(Marruecos\).](#)  
• [Poemas inéditos de José Geraldo Neres \(Brasil\).](#)

### Narrativa

• [La entrevista, de Salvador Martínez \(México\).](#)  
• [En la esquina de la calle oscuridad, de Blanca del Eme \(Madrid\).](#)

### Iniciativas

• [Bibliópolis Fantástica.](#)  
• [Red sudamericana de danza.](#)

## PLIEGOS DE PENSAMIENTO

Homenaje a Edward Said



REMEMBERING EDWARD SAID

### Artículos

#### Emigración

• ["El niño de los cacahuetes", por Antonio Reyes Ruiz.](#)

#### Cultura

• ["Vida del cristiano: Un juego de la oca del franquismo", por Antonio Aguayo Cobo.](#)

#### Política

• ["En memoria de Salvador Allende", por Francisco Reinoso Cobo.](#)  
• ["Manual en defensa de la democracia". Asamblea de Organizaciones ciudadanas de Madrid.](#)  
• ["Intelectuales callados", por Víctor Corcoba.](#)

#### Educación

• ["El maestro de escuela", por Juan Bertuchi.](#)

#### Iniciativas:

• [Laboratorio de Estudios Interculturales](#)  
• [Centro de Estudios Moriscos de Andalucía.](#)  
• [Sala de Prensa. Web para profesionales de la comunicación iberoamericanos](#)

## FORO CÍVICO. REVISTA DE PRENSA

### Internet y el amor

#### Artículos

• [Las relaciones humanas a través de Internet. Intimidad, virtualidad y simulacro, por Alejandro Perales Albert.](#)  
• [Identidad en Internet, por Sherry Turkle.](#)  
• [Rituales de simulación y sociabilidad virtual. Una aproximación a los procesos de construcción de emociones en la Red, por Belvy Mora](#)  
• [El amor en la Red: del amor platónico al amor virtual, por Victoria Bescós Calleja.](#)  
• [Relaciones íntimas por ordenador. El caso de IRC en Internet, por Gladys Roco.](#)  
• [Adicción al cibersexo y el fin del universo como lo conocemos, Naïef Yehya.](#)  
• [Liques On Line, por Fabio Tropea.](#)  
• [Un gran secreto II \(Un ejemplo de ciber-relato erótico\).](#)

## ESPECIAL "PATERAS EN LA PROVINCIA DE CÁDIZ"

Índice:



• [Manifiesto de "Desarrollo y Solidaridad".](#)  
• [Comunicado de la Asociación del norte de África "Pateras de la vida"](#)  
• [Comunicado de los Secretariados de Migraciones de los obispos de Cádiz y de Jerez.](#)  
• [Levantemos las manos, texto de Enrique Montiel.](#)  
• [Tragedia, texto de Lalia González Santiago.](#)  
• [Podemos estar contentos, texto de Santiago Yerga.](#)  
• [El drama de las pateras, texto de Antonio Reyes.](#)  
• [Pateras en la otra Costa da Morte, texto de Casto Sánchez](#)

### INFORME

• [Testimonios de Solidaridad. \(El drama de la inmigración en el estrecho de Gibraltar\)](#)

### Dossier

• [El vino de Jerez en el cine, la publicidad y la televisión](#)  
• [José Luis Jiménez García](#)

Roger...  
¿Qué tiene esta botella que no tengan las demás?



Tiene "103"

• [Un Jerez de cine.](#)  
• [El vino de Jerez en los documentales.](#)  
• [El vino de Jerez en la publicidad.](#)  
• [El vino de Jerez en las series de televisión.](#)  
• [Los anuncios del brandy de Jerez: un poco es mucho.](#)

### Cajón de Sastre

### Pliegos raros y curiosos

• [Reforma del castellano](#)

### Iniciativas

• ["La Guarida del Ángel"](#)

• [Nuestro regalo: Veinte jarchas romances.](#)

### Números anteriores.

• [número 3](#)  
• [número 4](#)  
• [número 5](#)